



**DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR**

Unidad Administrativa Especial
Ministerio del Interior

Iniciativas y experiencias de Cooperación

Miguel Ángel Rojas Chavarro

BIENVENIDOS

COOPERACIÓN

¿Qué hemos
recibido?

¿Qué hemos
ofrecido?



DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR

Unidad Administrativa Especial
Ministerio del Interior

¿QUÉ HEMOS RECIBIDO?



**DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR**

Unidad Administrativa Especial
Ministerio del Interior

CURSOS PRESENCIALES

Cursos



- Formación de formadores.
- Derecho de Autor y Derechos Conexos. OMPI-SGAE
- Observancia de los Derechos de Autor y Derechos Conexos.

Maestrías



- En Propiedad Intelectual. Italia y Argentina.

Talleres



- Actualización en Derecho de Autor y Derechos Conexos.
- Implementación de Tratados – Marrakech – Beijing.





Visita de estudio en Seúl - Corea del Sur. Observancia.



Comités de la OMPI, en Ginebra – Suiza.



Foro Internacional sobre Derecho de Autor y Cine, en Shanghái – China.



Curso: Mejora del sistema de propiedad intelectual para promover la inversión directa desde el exterior, en Kobe, Kyoto y Tokyo – Japón.



Hemos recibido cooperación



Suecia



Honduras



España



Corea



México



Paraguay



Italia



Costa Rica



Argentina



Perú



Estados Unidos



Guatemala



Chile



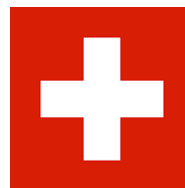
China



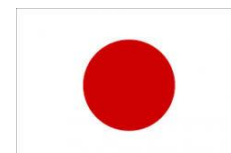
El Salvador



Panamá



Suiza



Japón



República Dominicana



¿Quiénes nos han capacitado?



UNITED STATES
PATENT AND TRADEMARK OFFICE



OMPI

ORGANIZACIÓN MUNDIAL
DE LA **PROPIEDAD**
INTELECTUAL



Japan International
Cooperation Agency



UNIVERSIDAD
AUSTRAL



**KOREA COPYRIGHT
COMMISSION**



**DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR**

Unidad Administrativa Especial
Ministerio del Interior

CURSOS VIRTUALES

Derechos de Autor
y Derechos Conexos.

Propiedad Intelectual
y Biotecnología.

Procedimientos
de Arbitraje
y Mediación

Marcas,
Diseños Industriales
e Indicaciones Geográficas.



Patentes

Gestión de la Propiedad
Intelectual.

Propiedad Intelectual
y Comercio Electrónico.



**DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR**

Unidad Administrativa Especial
Ministerio del Interior



**DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR**
Unidad Administrativa Especial
Ministerio del Interior

**Con el apoyo
de expertos
internacionales**



Hemos realizado Seminarios

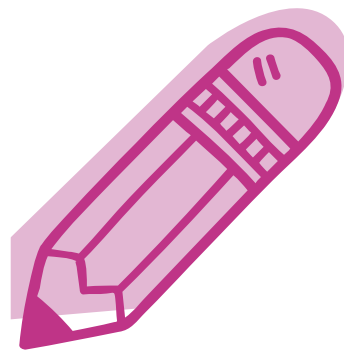
Dirigidos a:

- La Academia.
- La Rama Legislativa.
- En Ferias al público en general.



**DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR**
Unidad Administrativa Especial
Ministerio del Interior

¿QUÉ HEMOS OFRECIDO?



**DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR**

Unidad Administrativa Especial
Ministerio del Interior

FUIMOS ANFITRIONES DE

Reunión Regional para Directores de las Oficinas de Derecho de Autor de América Latina.

REUNIÓN REGIONAL PARA
DIRECTORES DE LAS OFICINAS DE
DERECHO DE AUTOR
DE AMÉRICA LATINA
Bogotá, Septiembre 20 al 22, 2017

- 20 al 22 de septiembre de 2017.
- Participación de 19 países.
- Plan Bogotá.



**DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR**

Unidad Administrativa Especial
Ministerio del Interior

CAMPUS VIRTUAL DNDA

- La DNDA es pionera en Latinoamérica en la temática de sus cursos virtuales, enfocados en Derechos de Autor y Derechos Conexos.
- Se implementaron siete cursos desde el 2014, enfocados a las distintas industrias culturales y a las autoridades de observancia.



PAÍSES QUE HAN PARTICIPADO

| países | total |
|------------------|-------|
| Latinoamericanos | 11 |
| norteamericanos | 1 |
| Europeos | 5 |
| total | 17 |



```
graph TD; A[CONVENIOS] --- B[De Cooperación]; A --- C[UNESCO]; A --- D[Secretaría de Educación Pública (México)]; A --- E[CERLALC];
```

CONVENIOS

De Cooperación

Cuba y Colombia.
El Salvador y Colombia.
Guatemala y Colombia.

UNESCO

Promoción y difusión
del Derecho de Autor
y Derechos Conexos.
Difusión y respeto mediante
difusión de publicidad.

Secretaría de Educación Pública (México)

Fortalecer el entendimiento
y la mutua cooperación
con entidades de Derechos
de Autores y Derechos Conexos.

CERLALC

Licenciamiento de
obras literarias.





**DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR**
Unidad Administrativa Especial
Ministerio del Interior

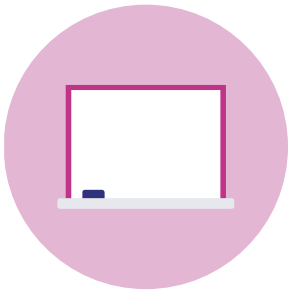


Cursos



- Derechos de Autor y Derechos Conexos.
- Gestión Colectiva.

Talleres



- Sub-Regional sobre Derecho de Autor y Derechos Conexos.



**DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR**
Unidad Administrativa Especial
Ministerio del Interior

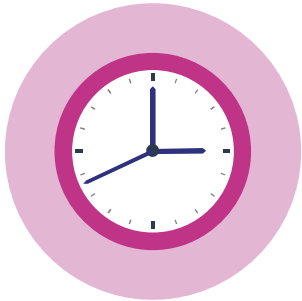


**DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR**

Unidad Administrativa Especial
Ministerio del Interior



Pasantías



- Visitas de estudio por funcionarios de oficinas homologas de América Latina y el Caribe.



**DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR**

Unidad Administrativa Especial
Ministerio del Interior

En qué estamos



Registro Manual (1886)

Sistema Ulrich (2004)

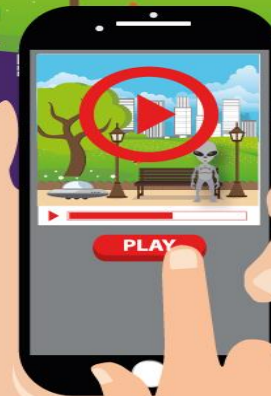
Registro en Línea o virtual (2006)

http://



Descarga la aplicación móvil **“Protege tus Obras”** y registra todas las fotos y videos que capturas con el celular.

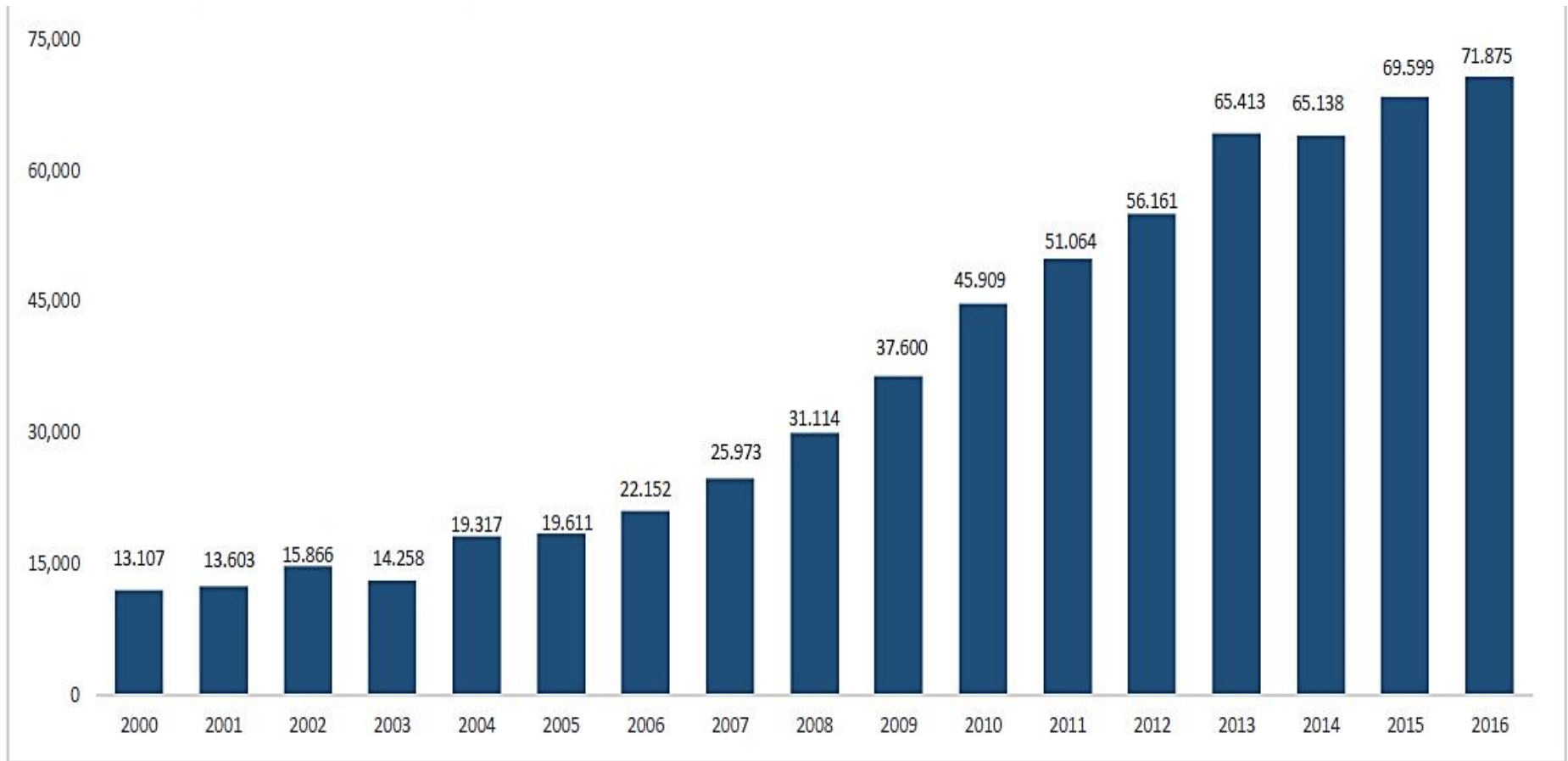
Descárgala gratis en el App Store  o Play Store  del celular.



DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR

Unidad Administrativa Especial
Ministerio del Interior

Registro de Obras años 2000-2016



Tomado de: WIPO, DNDA, DNP, ICA, SIC, Cancillería. *Reporte sobre la información en materia de Propiedad Intelectual en Colombia. Gráfica 59. Septiembre de 2017.*



**DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR**

Unidad Administrativa Especial
Ministerio del Interior

En qué estamos



CENTRO DE CONCILIACIÓN Y ARBITRAJE
"FERNANDO HINESTROSA"
Dirección Nacional de Derecho de Autor



DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR

Unidad Administrativa Especial
Ministerio del Interior

Qué necesitamos

Análisis económico del D. A.
–Gestión de P. I.

Experiencias de observancia
en el entorno digital

FORTALECIMIENTO
INSTITUCIONAL





/derechodeautor



@derechodeautor



/derechodeautorcol



**DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR**

Unidad Administrativa Especial
Ministerio del Interior

INFO:

- Teléfono: (571) 341 8177
- Telefax: (571) 286 0813
- Calle 28 N° 13a - 15 Piso 17
- info@derechodeautor.gov.co

¡GRACIAS!